Parrocchiale di Sant' Andrea Apostolo

Kategorie: Katholische Kirche

Beschreibung der Aktivitäten: Diese Kirche hat uralte Ursprünge. Der Überlieferung nach wurde sie an der Stelle der Landkirche St. Peter des Apostels errichtet und 1619 wiederaufgebaut. Im Stil des Spätbarock mit neoklassizistischen Einflüssen erbaut, besticht sie durch eine elegante Vorhalle mit ionischen Säulen und ein prächtiges Eingangsportal aus dem 18. Jahrhundert. Die Fassade zieren zwei Terrakottafiguren: den Erlöser und die betende Madonna.

Die Kirche ist 13,9 Meter lang und 10,8 Meter breit. Der angrenzende Glockenturm ist etwa 35 Meter hoch und beherbergt sechs Glocken. Im Inneren besteht die Kirche aus drei gewölbten Schiffen, die durch zwei Säulenreihen voneinander getrennt sind. Es gibt 3 Marmoraltäre (1970): im Presbyterium den Hauptaltar und zwei weitere an der Seite; laut dem Bericht von Don Carlo Giuseppe Scazzola (Erzpriester von 1831 bis 1878) über den Zustand der Pfarrei gab es um 1830 fünf Altäre: den Hauptaltar, der 1701 von Pater Gabriele Roffredo (Erzpriester von 1697 bis 1729) erbaut wurde, und seitlich, am Eingang zum rechten Seitenschiff, den Altar der Heiligen Anna und des Heiligen Rosenkranzes sowie davor, im linken Seitenschiff, den Altar des Heiligen Concesso (Märtyrer der Thebanischen Legion und Schutzpatron von Cartosio, von dem sich eine Statue in der Kirche befindet) aus dem Jahr 1705 und den Altar des Heiligen Sebastian. Das Innere der Pfarrkirche wurde im frühen 20. Jahrhundert größtenteils von Lorenzo Laiolo, einem Künstler aus Acqui Terme, der im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert wirkte, mit Fresken ausgeschmückt und enthält eine reiche Dekoration von L. Reposi (1912). An den Seiten des Hochaltars befinden sich zwei Fresken von Laiolo, die Verkündigung und das Gebet im Garten Gethsemane, ausgeführt in der Fresco-secco-Technik. Unter dem kleinen Marmorpult vor dem Hochaltar wird in einem Glaskasten eine alte Bibel aus dem Jahr 1526 aufbewahrt, die in gotischem Latein verfasst ist (tatsächlich handelt es sich bei den im Pfarrhaus gefundenen Überresten nur um ein Drittel des Originalbandes und sie bilden einen Teil des Alten Testaments). Sie wurde vor einigen Jahren in Jerusalem restauriert und einem Verleger aus Lyon zugeschrieben. Rechts neben dem Eingangsportal der Pfarrkirche befindet sich ein Gemälde aus dem 17. Jahrhundert, das die thronende Muttergottes vom Rosenkranz mit dem Jesuskind und den Rosenkranzgeheimnissen als Rahmen darstellt. Es wurde kürzlich von der Werkstatt Ara Restauri in Acqui Terme restauriert.

Das Kircheninnere wird von zehn Buntglasfenstern der Firma Gibo erhellt. Die kleine St.-Peter-Kirche, erbaut auf den Ruinen einer alten, von einem Friedhof umgebenen Kirche, soll der ursprünglichen Pfarrkirche entsprechen, die während der Sarazeneneinfälle aufgegeben und durch die heutige, dem Apostel Andreas geweihte Pfarrkirche ersetzt wurde. Über den Bau der Pfarrkirche, die nicht nur dem Apostel Andreas, sondern auch der zweiten Schutzpatronin, der heiligen Märtyrin Concession, geweiht ist, sind keine Dokumente bekannt. Sie stammt mit Sicherheit aus der Zeit vor 1600 und wurde im Laufe der Jahrhunderte mehrmals erweitert. Der heutige Baustil stammt aus der Mitte des 19. Jahrhunderts und zeichnet sich durch zwei kunstvolle Terrakotta-Statuen an der Fassade aus: den Erlöser und die betende Madonna. Das dreischiffige Innere beherbergt wertvolle Fresken des Acqui-Malers L. Laiolo und reiche Dekorationen von L. Reposi (1912), drei elegante Marmoraltäre (1970) sowie zehn Buntglasfenster im klassischen Stil der Firma Gibo. Besonders sehenswert ist der etwa 35 Meter hohe Glockenturm mit seinen sechs Glocken.

Adresse: piazza della Chiesa - 15015 - Cartosio

Telefon: +39 (0144) 401.16

Links

http://www.diocesiacqui.piemonte.it

ALEXALA
Piazza della Libertà 43
15121 Alessandria (AL)
tel: +39 (0131) 288095
email: info@alexala.it
sito web: http://www.alexala.it
facebook.com/alexala.it - twitter.com/ATLALEXALA

I contenuti riportati possono subire variazioni nel tempo. Si precisa che le informazioni all'interno di questo messaggio e nei suoi allegati sono riservate e ad uso esclusivo del destinatario. Nel caso lo aveste ricevuto per errore siete pregati di distruggerlo, non diffonderlo o copiarlo e di segnalarlo al seguente indirizzo privacy@alexala.it. Ai sensi dell'art. 13 del citato Regolamento U.E. 2016/679 e disposizioni di attuazione si comunica che i dati (non particolari) di persone fisiche comunicati al fine di procedere ai contatti con società, enti od organizzazioni vengono trattati in base all'interesse legittimo del Titolare del trattamento, al fine di poter dare attuazione ai rapporti con i predetti soggetti. Maggiori informazioni richiedibili all'indirizzo privacy@alexala.it.